

Próximos eventos

22 DE NOVIEMBRE
20.00 h

CORO DE LA FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS

Iglesia de la Asunción (Gijón)

29 DE NOVIEMBRE
19.00 h

CONCIERTO CONMEMORATIVO 25 ANIVERSARIO ORFEÓN DEL RGCC

CONCIERTO COLABORATIVO
ORFEÓN DEL REAL GRUPO CULTURAL COVADONGA
CORO ÁNGEL ÉMBIL DE POLA DE SIERO

El Orfeón del Real Grupo de Cultura Covadonga contará con la colaboración de antiguos componentes del coro.

CMI Pumarín Gijón Sur

Organiza



Colabora



IV OTOÑO CORAL

15 DE NOVIEMBRE
20.00 h

CORO ARSIS

Escuela de música Divertimento - Oviedo

Iglesia de la Asunción (Gijón)



El *Coro Arsis*, creado en 2018 dentro del *Proyecto Coral de la Escuela de Música Divertimento*, está compuesto por 35 voces blancas, muchas procedentes de los coros Infantil y Joven. Ha participado en producciones de la *Temporada de Ópera de Oviedo* y del *Festival de Teatro Lírico Español*.

Cuenta con una trayectoria destacada, obteniendo en 2025 el Primer Premio en el **Certamen Internacional Juvenil de Habaneras de Torrevieja**, además del Segundo Premio y el **Premio del Público en el Certamen de Candás**. En 2024 recibió el Segundo Premio en el Certamen Coral «Villa de Avilés», entre otros reconocimientos.

Está dirigido por **Cristina Langa Menéndez**, titulada en Piano y Flauta Travesera, que continúa formándose en canto y dirección coral y orquestal.

programa

<i>Una hora</i>	Tomás Luis de Victoria
<i>Salve Regina Confinada</i>	Cesar Reda
<i>Hallelujah</i>	Leonard Cohen
<i>Good night dear heart</i>	Dan Forrest
<i>La despedida</i>	Jorge Diego Valera
<i>Alfonsina y el mar</i>	Vivian Tabbush
<i>La llamada</i>	Armando Bernabeu
<i>Habanera salada</i>	Ricardo Lafuente
<i>Amarillas</i>	Trad. Mexicana, (Arr. Stephen Hatfield)

Próximos eventos

29 DE NOVIEMBRE
19.00 h

CONCIERTO CONMEMORATIVO 25 ANIVERSARIO ORFEÓN DEL RGCC

CONCIERTO COLABORATIVO
ORFEÓN DEL REAL GRUPO CULTURAL COVADONGA
CORO ÁNGEL ÉMBIL DE POLA DE SIERO

El Orfeón del Real Grupo de Cultura Covadonga contará con la colaboración de antiguos componentes del coro.

CMI Pumarín Gijón Sur

Organiza



Colabora



IV OTOÑO CORAL

22 DE NOVIEMBRE
20.00 h

CORO DE LA FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS

Iglesia de la Asunción
(C. Isabel La Católica, 1. Gijón)

Creado en **1983** por la Fundación Princesa de Asturias, el coro nació para impulsar la tradición coral asturiana y elevarla al máximo nivel artístico. Dirigido desde **1989 por José Esteban García Miranda**, está considerado una **formación amateur de prestigio internacional**. En **2007**, el Parlamento Europeo le otorgó un reconocimiento extraordinario por su servicio a la Unión Europea.

A lo largo de su historia ha contado con directores como **Luis Gutiérrez Arias, Sabas Calvillo, Víctor Pablo Pérez y Luis Vila**, y con directores honoríficos como Jesús López Cobos y Krzysztof Penderecki, ambos galardonados con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes.

El coro ha realizado **giras por Europa, Oriente Medio y América**, actuando en países como Francia, Alemania, Rusia, Estados Unidos, México o Colombia. Participó en el **enlace real de los Reyes Felipe y Letizia (2004)** y ha colaborado con prestigiosos directores —como **Riccardo Muti, Valery Gergiev o Gustavo Dudamel**— y con orquestas de renombre internacional.

Director: José Esteban García Miranda

Formado en el **Conservatorio Eduardo Martínez Torner** y titulado superior en **dirección de orquesta** por el Real Conservatorio de Madrid, es también **licenciado en Historia del Arte y máster en Investigación Musical**. Amplió estudios con maestros como **Pierre Cao** o **Aldo Ceccato**, y ha sido profesor y jurado en distintos cursos y certámenes corales.

Dirige el coro desde **1989**, tras haber estado al frente del Joven Coro de la Fundación. Bajo su batuta, la agrupación ha interpretado repertorios a cappella y sinfónico-corales de todas las épocas, incluyendo estrenos contemporáneos. Ha dirigido también a la **Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Los Virtuoses de Moscú** y otras formaciones. Desde 2001 combina su labor artística con la docencia en el Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias.



programa

O sacrum convivium.

Ubi caritas et amor.

Even when He is silent.

Ave Verum.

Ave Maria.

O magnum mysterium.

The Rose.

My Flame the Song.

Lullaby (from Three Nocturnes).

The House of the Rising Sun.

Canción tradicional estadounidense.

Summertime.

Xabier Sarasola (1980)

Josu Elberdin (1976)

Kim André Arnesen (1980)

Philip Stopford (1977)

Javier Busto (1949)

Javier Busto (1949)

Ola Gjeilo (1978)

Kim André Arnesen (1980)

Daniel Elder (1986)

Arreglo coral: Bob Chilcott (1955)

George Gershwin (1898-1937)

Arreglo coral: Mark Hayes (1953)



25 ANIVERSARIO ORFEÓN REAL GRUPO DE CULTURA COVADONGA

29 DE NOVIEMBRE
19.00 h

CONCIERTO COLABORATIVO

CMI PUMARÍN GIJÓN SUR
(C. Ramón Areces 7, Gijón)

PARTICIPAN, DE FORMA CONJUNTA, MÁS
DE 80 VOCES: ORFEÓN DEL
REAL GRUPO DE CULTURA COVADONGA,
ANTIGUOS COMPONENTES DEL ORFEÓN
DEL RGCC Y CORO ÁNGEL ÉMBIL DE
POLA DE SIERO

Organiza



Colabora

Gijón

Centro Municipal
Integrado de
Pumarín Gijón Sur





Coro Ángel Émbil

La Agrupación Coral Ángel Émbil nació en 1956 de la mano de don Ángel Émbil Ecenarro dentro de la Sociedad Siero Musical de Pola de Siero. Desde entonces participó en certámenes de Torrevieja, Tolosa y otros encuentros corales de la región.

En 1981 fue invitada por los Amigos de la Semana de Música Religiosa de Cuenca y por el Centro Asturiano de Madrid en su XXV aniversario. A partir de 1983 inició su colaboración con orquestas sinfónicas del Principado —OSPA, Oviedo Filarmonía, Arché, la Escuela Internacional de Música de la Fundación Princesa de Asturias o la Orquesta Clásica— interpretando obras como *Alexander Nevski*, *El Canto de los Bosques*, *Oda a Santa Cecilia*, *el Credo* de Vivaldi, *el Requiem de Fauré* o la *Misa de la Coronación* de Mozart.

Representó a la música coral asturiana en Europalia 85 (Bélgica) y participó en festivales como el de Tenerife (1992), el Encuentro Coral Villa de Fuensalida (1993) o el intercambio con el Coro de la Radio Eslovaca en Bratislava (1995). También realizó intercambios con coros de Valencia, Madrid, Ciudad Real, Euskadi, Galicia y León.

Actualmente está formada por unas 35 voces mixtas de entre 18 y 65 años.

Directora: Maite Martínez Émbil.

Lleva cuarenta años dedicada, sin interrupción, a la vida musical en Siero. Centenares de coralistas han pasado por sus coros, testigos de su entrega, profesionalidad y su capacidad para contagiar el amor por la música.

Orfeón del Real Grupo de Cultura Covadonga

En Gijón —y casi podría decirse que en toda Asturias— *El Grupo* es el Real Grupo de Cultura Covadonga. Y dentro de él, guiados por Ana Peinado y con el apoyo sincero de la entidad, estamos nosotros: el Orfeón del RGCC, un pequeño conjunto unido por la ilusión y la pasión por la música coral.

Más allá de nuestros 25 años de historia, del amplio repertorio, las muchas actuaciones o los premios recibidos, lo que realmente nos enorgullece es cantar en El Grupo y en grupo. Porque hacerlo juntos genera alegría, mejora el ánimo, mantiene la mente despierta, fortalece vínculos y enseña a comprender al otro.

Pero nada de eso tendría sentido si no lo compartiéramos. El canto coral existe para emocionar, para transmitir sentimientos, para hacer que nuestras voces —en armonía de sonidos y silencios— conecten con quienes nos escuchan. Y en ello seguiremos mientras podamos seguir cantando.

Directora: Ana Peinado.

Desde julio de 2025 dirige el Orfeón del RGCC. Con sólida formación en Canto y Piano y una amplia trayectoria como soprano lírica, cree profundamente en el poder transformador de la música coral, tanto a nivel artístico como humano. Su objetivo: crear un espacio donde las voces crezcan, disfruten y vivan experiencias memorables juntas.



programa

Hallelujah

Ave María

Esta tierra

Se equivocó la paloma

En los surcos del amor

Nerea

Ave verum

Lascia ch'io pianga

Los Gavilanes (coro de pescadores)

Doña Francisquita (coro de románticos)

El Rey que Rabió (coro de doctores)

El Barberillo de Lavapiés (preludio)

L.Cohen

J.Domínguez

J.Busto

C.Guastavino

C.Guastavino

J.Busto

E.Elgar

G.F.Haendel

J.Guerrero

A.Vives

R.Chapí

F.A.Barbieri